



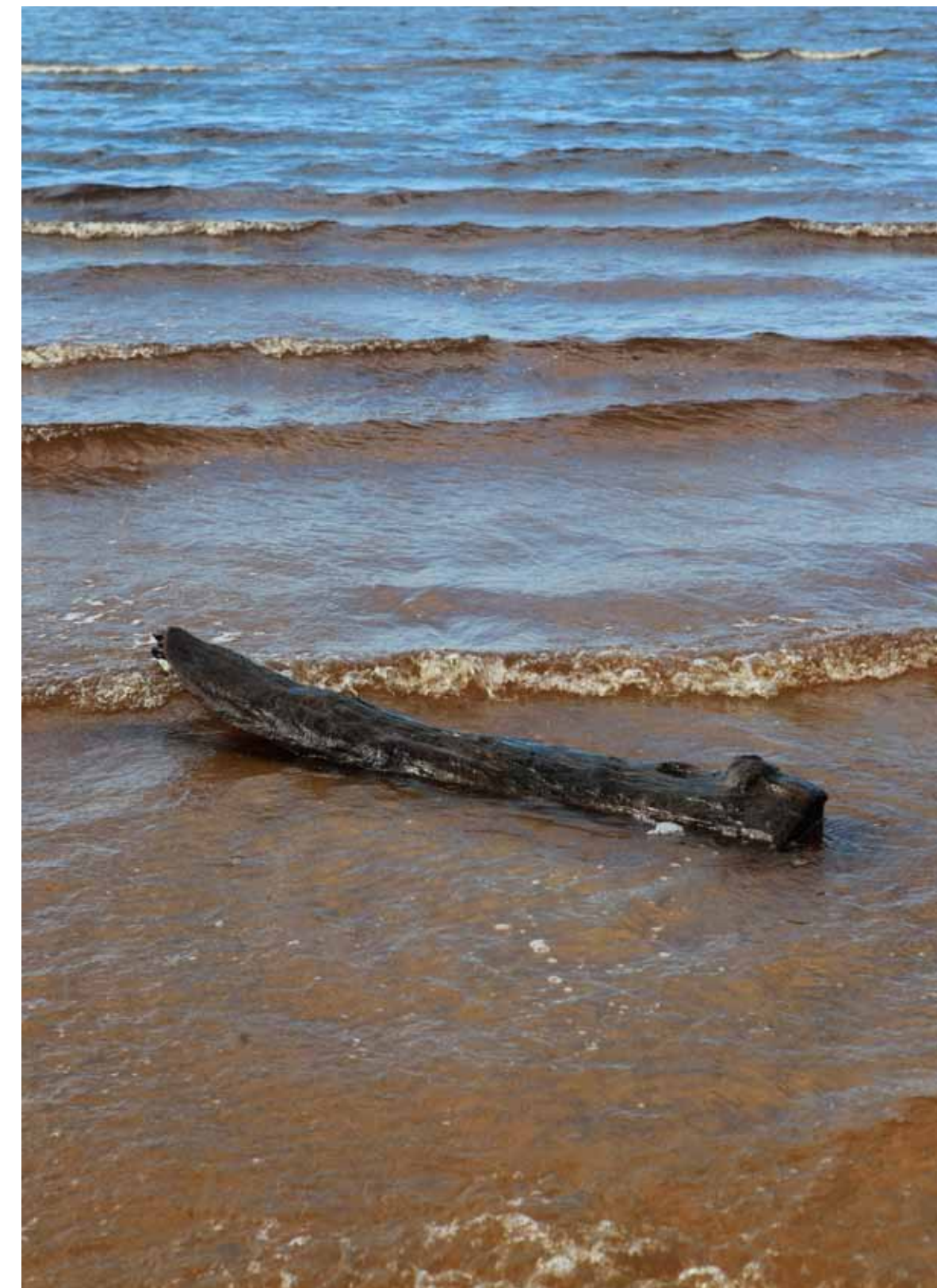
# ЛЬНЯНАЯ ВОЛНА

*ЭТОТ ЛЕН ХОЧЕТСЯ ГЛАДИТЬ. КАК ХОЧЕТСЯ ПОЖАТЬ РУКУ ПРИ  
ЗНАКОМСТВЕ ИЛИ ОБНЯТЬ БЛИЗКОГО ЧЕЛОВЕКА, ПРОЩАЯСЬ.  
У НЕГО МОЖЕТ БЫТЬ ШЕЛКОВИСТАЯ ПОВЕРХНОСТЬ. ИЛИ  
ГРУБОВАТАЯ И ФАКТУРНАЯ. В ОБЩЕМ, ОН ЖИВОЙ.*

.....  
текст **Ольга Сергеева**, фото **Макс Барышников**  
.....



**Лайма Каугуре**  
текстильный дизайнер. В 1995 году создала марку Studija Naturals, здесь ткут текстиль на старинных станках и шьют из него прекрасные коллекции для дома и дизайнерскую одежду.







школы дизайна, – говорит Лайма. – Всегда найдутся мастера, которые добротнo свяжут, вырежут из дерева, выдут из стекла, но сначала нужно поймать в воздухе новую идею. Аристократичный и одновременно демократичный, лен приносит в интерьер простоту и ясность, он неприхотлив, может храниться несколько поколений, переходить детям и внукам. Он дышит и живет, не поддаваясь влиянию моды. Я выросла у ткацкого станка. Моя мама ткала. Ткать на старинных станках – это и сложно, и долго. Нужно фантастическое терпение. Помню, когда я училась в Школе приклад-



ного искусства, а потом в Академии художеств, моим однокурсницам нравилось все, кроме ткачества. А я могла сутками сидеть у станка».

В коллекциях Лаймы есть мебельные ткани, шторы, жалюзи, постельное белье, покрывала, подушки, скатерти и салфетки для сервировки стола. Все это – выдержанной природной гаммы и лаконичного дизайна. Отдельная тема – пальто марки Laima Kaucure. Безупречно сидящие, живописно помятые, с роскошными шелковыми подкладками, не-

Полти у всех с пальто марки Laima Kaucure происходит одна и та же история: надеваешь его на себя и понимаешь, что это – судьба.







## ПУТЕШЕСТВИЕ

Рига



вероятных каких-то расцветок: от песочного до густого фиолетового. А еще цвета старинной розы, горчичное, графитовое. Пальто, которое существует едва ли не в единственном экземпляре. В общем, если хочется понять, что же такое slow fashion, надо провести несколько часов в студии Лаймы, где на 12 деревенских станках делают ткани — так же, как ткали на хуторах и сто, и двести лет назад, используя местный, латышский лен. Очень медленно, очень качественно и с огромной любовью. Может быть, так и появляется настоящая мода?



Интерьерным дизайнерам домашний текстиль Studija Naturals знаком по выставкам в Париже, Бирмингеме, Франкфурте.

Вещи марки Laima Kaugure продаются в рижском магазине Garage. В Москве — в шоу-руме Fashion Distribution Showroom на «Красном Октябре».